



Hvězda elektronické scény Forest Swords představí v MeetFactory svůj temný mikrokosmos

14. září, Praha – *Po více než třech letech se do Česka a znovu do pražské MeetFactory vrací liverpolský producent, DJ a performer Matthew Barnes, jenž si umělecky říká Forest Swords. Tentokrát ovšem už v roli jedné z největších hvězd anglické elektronické scény. Své nové album *Compassion* představí ve **čtvrtek 28. září** v MeetFactory.*

Forest Swords rozetnul hudební scénu hned svým prvním EP *Dagger Paths*, jež ho katapultovalo na první místo žebříčku nejlepších desek roku 2010 podle prestižního FACT Magazinu. Bylo to jako blesk z čistého nebe: v době zvukově vyčištěných nahrávek totiž Matthew Barnes, jak zní jeho občanské jméno, předložil posluchačům nahrávku ovlivněnou post-rockem, ambientem, elektronikou i potměným folkem. Ve své hudbě povýšil organický šum a šelest na plnohodnotný hudební nástroj. Především ale do hry vrátil autentické emoce, které jsou stejně tak neuchopitelné jako univerzální.

Rychle nabytou slávou se Barnes nenechal zviklat – odmítal proud nabídek na koncertování a radši se věnoval přípravě zvukových instalací nebo produkování skladeb svých kolegů. Podepsal se pod píseň projektu How To Dress Well a připravil remix třeba pro These New Puritans. S autorským materiálem se vrátil v roce 2013 s albem *Engravings*, kdy přešel pod křídla předního elektronického labelu Tri Angle.

Engravings, jež Barnes kvůli atmosféře míchal na notebooku u řeky poblíž svého bydliště, představilo projekt Forest Swords jako svébytný mikrokosmos. Jde o nekompromisní manifest hudebních samotářů, kteří inspiraci nehledají u ostatních hudebníků, ale výhradně ve svém nitru. I díky tomu je deska *Engravings* nezařaditelná: můžeme v ní sice nacházet ovlivnění dubem, temný nátěr z ornamentálních kytarových motivů nebo těžko identifikovatelných samplů, ve výsledku ale nakonec půjde o přísně osobní deník, jenž na současné hudební scéně nemá obdobu. Trpělivost, která Matthewa Barnese provází od začátku kariéry, stále trvá, s novým albem si dal načas – nechtěl nic uspěchat. A protože vloni navíc dal přednost vydání záznamu hudby k tanečnímu představení Shrine, plnohodnotná novinka *Compassion* spatřuje světlo světa až začátkem letošního května.

Předchozí skladby Forest Swords jsou většinou instrumentální. Na novém albu přichází změna – do popředí se dere lidský hlas, který je často rozložený a rozsekaný, někdy trvá nepřirozeně dlouho a daleko více rezonuje. Celkově album, které bylo netradičně propagováno skrze WhatsApp, vyznívá jako jeden velký orchestrální opus, tracky se prolínají a vyprávějí jeden velký příběh složený z několika zdánlivě rozdílných světů. Reakce na aktuální politické dění ve světě nebo vzpomínky na tajemnou, historií nasáklou rodnou krajinu West Kirby... nemusíme pochybovat, že Forest Swords ve čtvrtek 28. září v MeetFactory dokáže, že *Compassion* je ideálním soundtrackem tohoto podzimu.

Více:

<http://www.meetfactory.cz/cs/program/detail/forest-swords-uk>

<http://forestswords.tumblr.com/>

<https://www.facebook.com/forestswords>

<http://www.scrapesound.org/>

Vstupenky:

290 Kč na www.meetfactory.cz

290 Kč (+ případné poplatky) v ostatních předprodejích

Meetfactory o.p.s.

Ke Sklárně 3213/15
150 00 Praha 5

info@meetfactory.cz
www.meetfactory.cz



390 Kč na místě

Předprodej:

Ticketportal, Ticketpro, GoOut.cz a www.meetfactory.cz

Koncert pořádá MeetFactory o.p.s. ve spolupráci se Scrape Sound.

Další koncerty v produkci / koprodukcí MeetFactory:

- 4. 10. Ventolin – křest desky Vitajte
- 13. 10. EMA (US) + Dubais (DE)
- 19. 10. Austra (CA)
- 31. 10. Black Lips (US)
- 8. 11. Moses Sumney (US)
- 9. 11. Low Roar (IS)
- 10. 11. TOPS (CA)
- 14. 11. Mount Kimbie (US)
- 15. 11. TOKiMONSTA (US)
- 16. 11. Bohemian Like You & AM180: John Maus (US)
- 23. 11. Michelle Gurevich (CA) + Twin Sons (UK)

Více informací:

Zuzana Kolouchová → PR → +420 739 055 862
zuzana.kolouchova@meetfactory.cz

MeetFactory je v roce 2017 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 10.000.000 Kč.