

MeetFactory, o.p.s.

Ke Sklárně 3213/15, 150 00, Praha 5

www.meetfactory.cz



MeetFactory Soirée – večírek uprostřed léta propojující rezidenční a galerijní program

23. červenec, Praha – *Uprostřed léta u rozpálených kolejí se v továrně rozpoutá večírek rezidenčního programu a galerií, kdy se představí další fáze projektu The New Dictionary of Old Ideas. Otevřené ateliéry, doprovodný program spjatý s výstavou The Trouble Is Staying a poslední den výstavy Laboratoř živých sentimentů. Soirée proběhne v úterý 30. července 2019.*

Večírek uprostřed léta, ale také hlavně nahlédnutí na to, čím se momentálně zabývá rezidenční dramaturgie MeetFactory, konkrétně její projekt The New Dictionary of Old Ideas podpořený z programu Kreativní Evropa. „Chceme vytvořit kreativní prostor, kde se abstraktní pojmy setkávají s konkrétními uměleckými projevy,“ vysvětluje jeden z kurátorů Piotr Sikora. Společně s Lucií Kvočákovou letos navázali spolupráci se španělským centrem Hablar En Arte a gruzínským Silk Museum. Téma lokální identity je tak konfrontováno s dvěma diametrálně odlišnými pohledy. Na Soirée představí v rámci komentované prohlídky rezidenčního patra šest umělců a umělkyně, kurátora a kurátorku, kteří převážně pocházejí a tvoří ve Španělsku a Gruzii.

Samostatným výstupem rezidentů MeetFactory je performance *Summit* maďarské trojice Gyula Muskovics, Tamás Páll a Viktor Szeri. Po performanci *Phoenix (2019)*, s níž na začátku roku obsadili hudební sál, se nyní zamýšlejí nad temnými scénáři budoucnosti. Podle slov trojice se jedná o kolektivní smuteční rituál, příprava na nečekané, ale už teď evidentní budoucí události.

Součástí večera je doprovodný program k aktuální výstavě *The Trouble Is Staying*. Zvuková performance *Garganta / Hrdlo (2010/2019)* brazilské Vivian Caccurri propojuje zvuky pralesa se zpěvem pražského sboru Perperuna. Hlasy zpěváků jsou zkresleny kontaktem mikrofónů s krky zpěváků, navzájem se prolínají a kontaminují, připomínají zvuk komárů.

Film *Semente Exterminadora / Vyhubení semen (2017)* portugalského Pedra Neves Marques mapuje příběh člověka pracujícího na plošině pro těžbu ropy, která kontaminuje brazilské pobřeží. Téma geneticky upravovaných rostlin, ekopodobenství varující před lidskými tendencemi přetvářet vše k obrazu svému – to jsou hlavní body umělce a spisovatele, který rád propojuje výtvarné umění s beletrií a různými teoriemi.

V Galerii Kostka bude naposledy k vidění tříkanálové dílo Laboratoř živých sentimentů polské Magdaleny Lazar. Letní večírek výtvarné sekce MeetFactory doplní vystoupení DJ. Vstupné je v úterý 30. července volné.

Galerie. Residence. Divadlo. Hudba.



Projekt The New Dictionary of Old Ideas je spolufinancovaný z programu Evropské Unie Kreativní Evropa.

Line-up:

19:00 start

19:30 filmová projekce: Pedro Neves Marques, Semente Exterminadora / Exterminator Seed (2017)

20:00 otevřené ateliéry - komentovaná prohlídka

20:30 performance: Vivian Caccurri: Garganta / Hrdlo / Throat (2010/2019)

21:30 DJ

19:00–22:00 performance: Phoenix

19:00–23:00 otevřené ateliéry

Rezidenti:

Alba Folgado (ES/SE) 3. 6.–31. 7. 2019 / studio 16

David Chigholashvili (GE) 4. 6.–31. 7. 2019 / studio 16

Elena Lavellés (ES) 3. 6.–31. 7. 2019 / studio 15

Erick Beltrán (MX / ES) 6. 6.–31. 7. 2019 / studio 19

Katharina Stadler (AT / GE) 4. 6.–31. 7. 2019 / studio 24

Nino Zirkashvili (GE) 4. 6.–31. 7. 2019 / studio 39

Sandro Sulaberidze (GE) 4. 6.–31. 7. 2019 / studio 20

Verónica Lahitte (AR / ES) 3. 6.–31. 7. 2019 / studio 21

Urban Space Epics (US/CZ) 1. 1.–31. 12. 2019 / studio 17

Melissa Mérinos (FR) 10.7. – 30.9. 2019 / studio 23

Gyula Muskovics, Tamás Páll, Viktor Szeri (HU) 22.7–6.8. 2019 / studio 18

Připravujeme:

27. 9.–10. 11. 2019 Laterna magika: paměť experimentu

vernisáž: 26. 9. 2019

Galerie MeetFactory, Galerie Kostka

Kontakty:

Zuzana Kolouchová / PR / +420 739 055 862 / zuzana.kolouchova@meetfactory.cz

Libor Galia / PR / libor.galia@meetfactory.cz

MeetFactory, o.p.s.
Ke Sklárně 3213/15, 150 00, Praha 5
www.meetfactory.cz



MeetFactory je v roce 2019 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 10.000.000 Kč.

Galerie. Rezidence. Divadlo. Hudba.